

Chant

2. Sur le chemin

On the road

Ralph Coleman

English translation: Janet Coleman

Adagio

♩ = 74

Noémie :

A

Ce che - min m'est fa - mi - lier. Je re - con - nais ce lieu car j'y
 suis pas - sée ja - dis fu - yant la fa - mi - ne. Et j'y re - passe au - jour - d'hui fu - yant
 la mi - sè - re. En - core u - ne fois sur ce che - min, en - core u - ne fois sur ce che -

B

Orpa :


min. Prends cou - rage ! Dieu pren - dra soin de nous. Ce che -
 min n'est pas la fin : Il te mène vers ton des - tin. Dans ton peuple, il y
 a sûre - ment quel - qu'un qui va s'oc - cu - per de ceux qui n'ont plus

C

Noémie :

rien. Mais pour - quoi vous en - traî - ner sur mes che - mins de mi - sère ? Je n'ai
 plus rien à of - frir, plus de fils à é - pou - ser. Re - tour -
 nez donc chez vos pères. Re - com - men - cez à zé - ro. Et puis
 lais - sez - moi sur ce che - min, car dans mon pa - ys, vous se - rez é - tran -

37 D *Orpa :*



gères, mais dans ce pa - ys, vous pour-riez ê - tre mères ! No - é - mie ! Tes

41




pa - roles me font mal, mais je sais que tu dis vrai. Chez mon père, je vais al-ler.

44 *Ensemble :*



Que la paix t'ac-com - pagne sur le che-min. Je ne t'ou - blie-rai ja - mais, je te pro -

47



mets. Que Dieu prenne soin de toi où que tu i - ras. Que Dieu

50 **Rit.**



prenne soin de toi où que tu i - ras.