

## 13. La négociation

## The negotiation

Ralph Coleman

English translation: Janet Coleman

**Largo**  
♩ = 60*Boaz :*

6



9

**A** **Più mosso maestoso**  
♩ = 70

13



18



23



27

**B1****B** **Allegro con brio**

♩ = 130

17

12

**Molto rit.**

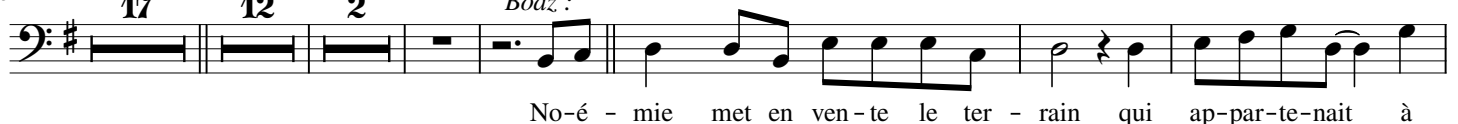
2

**Andante**

♩ = 100

*Boaz :***C**

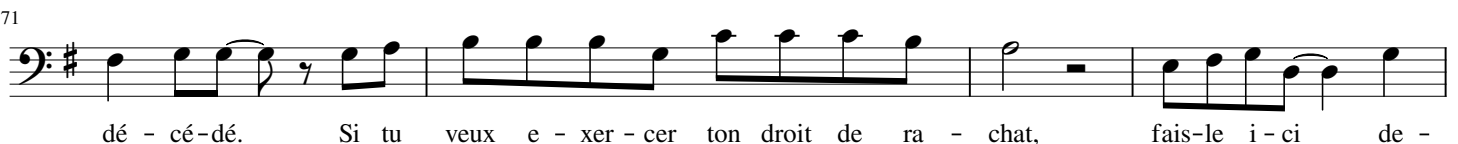
31



67



71



75

vant les an-ciens. Si-non fais - le moi sa - voir car a - près toi, c'est à moi que

$\text{♩} = 126$  **D**  
**Allegro giocoso**

79

re - vient ce droit ! C'est une bonne af - fai - re ! No-é - mie n'a pas de fils.

85

Pour mon pa - tri - moi - ne, c'est un gain i - nes - pé - ré ! C'est une bonne af - fai -

91

- re ! No-é - mie n'a pas de fils. Pour mon pa - tri - moi - ne, c'est un

96

gain i - nes - pé - ré ! c'est un gain i - nes - pé - ré ! Tou-te - fois, si tu a - chè - tes ce

101

champ, tu de - vras aus - si é - pou - ser Ruth. Et ses fils de - vien - dront les des - cen - dants

106

d'E - li - mé - lek et de Mah - lôn. Et un jour, de ce champ ils hé - ri - te - ront

110

a - fin qu'il res - te dans la fa - mille. A - lors ré - flé - chis bien à ta dé - ci - sion.

**F** **Adagio pesante**  
 $\text{♩} = 80$  *Tov :*

114

Quant à moi, je ser - ais pre - neur ! Peux - tu donc re - pren - dre pour toi

120

mon droit de ra - chat ? **G** Si - non je vais per - dre trop de biens dans cette af - faire.

125

Vous ê - tes té - moins au - jour - d'hui que j'a - chè - te le champ de No - é - mie

129

et que je vais é - pou - ser Ruth, sa bel - le fil - le ve - nue de Mo - ab.

133

**G1**

Vous ê - tes té - moins au - jour - d'hui que j'a - chète le champ de No - é - mie

137

**Rall.**

et que je vais é - pou - ser Ruth, sa bel - le fil - le ve - nue de Mo - ab.

142

**H**  $\text{♩} = 76$  **I** **Adagio affettuoso**

**4** *Les anciens :*

Sei - gneur que Ruth soit comme Lé - a et Ra - chel,

148

qui ont don - né nais - sance au peu - ple d'I - sra - ël. Et Bo - az, que ja - mais

151

ton nom ne dis - pa - raisse, que ta mai - son soit comme cel - le de Pé - rès.

154

Ta - mar, sa mère, é - tait aus - si u - ne femme é - tran - gère, mais

156

Dieu a a - gi en - vers elle comme un père. Il ac - cueil - le la fem - me que tu

159

**Rit.**

as choi - sie d'é - pou - ser. Qu'elle t'ap - por - te joie et pros - pé - ri - té.